

Số: /TB-ĐHCNKT

TP. Hồ Chí Minh, ngày tháng năm 2026

THÔNG BÁO

Về việc đăng ký và dự thi môn năng khiếu - Kỳ thi bổ trợ phục vụ tuyển sinh đại học chính quy năm 2026

Trường Đại học Công nghệ Kỹ thuật TP. Hồ Chí Minh (tiền thân là Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP.HCM) thông báo về việc đăng ký và dự thi môn năng khiếu - kỳ thi bổ trợ phục vụ tuyển sinh đại học chính quy năm 2026 của Trường, xét tuyển vào các ngành: Kiến trúc, Kiến trúc nội thất, Thiết kế đồ họa, Thiết kế thời trang, như sau:

1. Các môn tổ chức thi

- Môn thi **Vẽ đầu tượng**: dùng để xét tuyển vào các ngành: **Kiến trúc** và **Kiến trúc nội thất**.
- Môn thi **Vẽ trang trí màu nước**: dùng để xét tuyển vào các ngành: **Thiết kế thời trang** và **Thiết kế đồ họa**.

2. Thủ tục đăng ký dự thi

Thí sinh thực hiện đăng ký hồ sơ dự thi bằng hình thức trực tuyến, theo các trình tự sau:

- Thí sinh đăng ký **Tài khoản** trên hệ thống của Trường tại đường link: <https://xettuyen.hcmute.edu.vn>

Lưu ý: Thí sinh đăng ký bằng địa chỉ Email cá nhân, không nên sử dụng địa chỉ Email của người thân để đăng ký.

- Đăng nhập và điền đầy đủ các thông tin đăng ký dự thi theo yêu cầu của hệ thống, tải lên bản scan/ảnh chụp **Căn cước công dân (CCCD)** và **Hình thẻ** theo quy định (xem hướng dẫn trên hệ thống).

- Lưu thông tin và tải xuống Phiếu đăng ký dự thi để đối chiếu khi cần thiết.

3. Các mốc thời gian

- Thời gian đăng ký hồ sơ: Từ ngày **01/4/2026** đến hết ngày **15/5/2026**.
- Thời gian tra cứu số báo danh và phòng thi: dự kiến **23/5/2026**.
- Ngày thi: **01 và 02/6/2026**.
- Thông báo kết quả thi các môn năng khiếu sẽ được công bố trên trang Tuyển sinh của Trường tại đường link: <https://tuyensinh.hcmute.edu.vn>. Dự kiến, thí sinh có thể bắt đầu tra cứu điểm trên hệ thống của Trường từ ngày **12/6/2026**. Điểm được cập nhật tự động cho thí sinh khi có đăng ký nguyện vọng xét tuyển vào Trường Đại học Công nghệ Kỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh.

4. Lệ phí thi

- Thí sinh đăng ký dự thi thành công sẽ nộp lệ phí: **400.000đ/môn thi**.

- Thí sinh nộp lệ phí bằng cách chuyển khoản vào tài khoản của Trường như sau:
 - + Tên ngân hàng: Ngân hàng Đầu tư và Phát triển Việt Nam (BIDV) - Chi nhánh Đông Sài Gòn, TP. Hồ Chí Minh.
 - + Số tài khoản: **3144123270**
 - + Tên đơn vị thụ hưởng: Trường Đại học Công nghệ Kỹ thuật TP.HCM
 - + Nội dung chuyển khoản: “Nop LPTNK_số CCCD_Họ tên thí sinh”

5. Lịch thi: Lịch thi cụ thể như sau:

- Buổi sáng ngày **01/6/2026**: Thí sinh có mặt tại Trường làm thủ tục dự thi, nhận giấy báo thi.
- Buổi chiều ngày **01/6/2026**: Thi môn **Vẽ trang trí màu nước**.
- Buổi sáng ngày **02/6/2026**: Thi môn **Vẽ đầu tượng**.
- Địa điểm thi: Trường Đại học Công nghệ Kỹ thuật TP. HCM. Số 01 Võ Văn Ngân, Phường Thủ Đức, TP. HCM.

6. Các lưu ý khi đăng ký dự thi - kỳ thi bổ trợ môn năng khiếu

- Lệ phí dự thi cần hoàn tất trước ngày **15/5/2026**. Sau thời gian này, hồ sơ đăng ký chưa nộp lệ phí xem như không hợp lệ và sẽ không có tên trong Danh sách dự thi.
- Đề cương các môn thi năng khiếu: Thí sinh xem Phụ lục đính kèm.
- Thí sinh thường xuyên theo dõi thông tin trên trang Tuyển sinh của Trường, email đã đăng ký để nhận được các thông tin về Kỳ thi bổ trợ môn năng khiếu năm 2026.
- Thí sinh đến dự thi cần mang theo CCCD để kiểm tra thông tin.
- Trường công nhận kết quả thi môn năng khiếu (dự thi năm 2026) của Trường Đại học Kiến trúc TP. Hồ Chí Minh để xét tuyển vào các ngành có tổ hợp môn năng khiếu tương ứng. Thời gian và cách thức nộp điểm thi, thí sinh theo dõi thông báo trên trang Tuyển sinh của Trường từ ngày **08/6/2026**.

Khi cần thêm thông tin chi tiết, thí sinh liên hệ Văn phòng Tư vấn tuyển sinh - Phòng Quản trị thương hiệu và truyền thông - Trường Đại học Công nghệ Kỹ thuật TP.HCM. Số 01 Võ Văn Ngân, Phường Thủ Đức, TP. Hồ Chí Minh.

- Điện thoại: 028.37225.724;
- Fanpage: <https://www.facebook.com/tuyensinh.hcmute.edu.vn>;
- Email: tuyensinh@hcmute.edu.vn;
- Website: tuyensinh.hcmute.edu.vn.

Trân trọng./.

Nơi nhận:

- HĐTS 2026;
- Đăng Website, Fanpage Trường;
- Lưu: VT, VBĐT, HĐTS2026, Sương.

HIỆU TRƯỞNG

PGS. TS Lê Hiếu Giang

PHỤ LỤC

(Kèm theo Thông báo số /TB-ĐHCNKT ngày tháng năm 2026
của Trường Đại học Công nghệ Kỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh)

A. ĐỀ CƯƠNG MÔN THI VẼ TRANG TRÍ MÀU NƯỚC

I. THÔNG TIN CHUNG

1. Vai trò môn thi

Môn thi Vẽ trang trí màu nước là môn thi bắt buộc, được sử dụng để xét tuyển đối với các tổ hợp khối V và H, trong tuyển sinh đại học đối với các ngành **Thiết kế thời trang** và **Thiết kế đồ họa**.

Đánh giá năng khiếu mỹ thuật; đánh giá phương pháp xây dựng bố cục, khả năng tạo họa tiết trang trí, cảm thụ hòa sắc, phối màu, kỹ năng thể hiện.

2. Phương pháp thực hiện

Bài thi thuộc lĩnh vực mỹ thuật tạo hình, trang trí một hình học cơ bản (vuông, tròn, chữ nhật, thoi...) hay một hình phức tạp hoặc một đồ vật ứng dụng.

3. Thang điểm đánh giá: 10 điểm.

II. MỤC TIÊU MÔN THI

Bài thi môn **Vẽ trang trí màu nước** giúp đánh giá được các thí sinh có năng lực phù hợp với yêu cầu đầu vào của chương trình đào tạo các ngành **Thiết kế thời trang** và **Thiết kế đồ họa**. Môn thi cũng là yêu cầu bắt buộc, giúp thí sinh ý thức tự trang bị kỹ năng cần thiết để bắt đầu một cách tốt nhất cho ngành học.

III. NỘI DUNG BÀI THI

1. Yêu cầu bài thi

- Họa tiết trang trí có thể là động vật, thực vật, đồ vật, chữ, số...
- Bố cục đăng đối hoặc bất đăng đối, tùy vào yêu cầu của đề thi mỗi năm, phải có chính phụ rõ ràng.

- Chất liệu: Màu nước, màu bột (màu poster, màu goache) trên giấy A3.

2. Cấu trúc bài thi

- Đề thi được mô tả bằng chữ và hình (khung chu vi, kích thước hình vẽ).
- Yêu cầu về kích thước, màu sắc, kỹ thuật thể hiện, bố cục, họa tiết.
- Giải thích và hướng dẫn thêm.

3. Thời gian thực hiện

Bài thi được thực hiện trong thời gian 240 phút (không kể thời gian phát đề).

4. Các tiêu chí bài thi cần đạt

- Yêu cầu đề bài thi: Thí sinh bám sát theo yêu cầu của đề thi mỗi năm, xác định mặt giấy vẽ là mặt giấy không dán phách.

- Yêu cầu về họa tiết và bố cục: Xác định họa tiết phù hợp với yêu cầu đề thi, có mảng hình chính, phụ trong bố cục.

- Yêu cầu về màu: Sử dụng màu nóng, lạnh, hoặc tương phản tùy theo yêu cầu của đề thi mỗi năm.

- Yêu cầu về hòa sắc: Các màu thể hiện trong bài phải có hòa sắc, màu chủ đạo và điểm nhấn.

- Yêu cầu về sắc độ:

+ Mức độ cơ bản: Bài vẽ cần có ít nhất ba sắc độ chính: sáng, trung gian và tối.

+ Mức độ nâng cao: Biết phân chia các lớp không gian (xa gần) trong bài và chuyển sắc độ uyển chuyển.

- Hoàn thiện bài vẽ, đảm bảo **không chừa khoảng trắng trên toàn bộ bài vẽ**.

5. Dụng cụ

- Thí sinh vẽ bài thi bằng các họa cụ cần thiết: Bảng vẽ khổ A3, bút chì, gôm (tẩy), dụng cụ gọt chì (đồ chuốt bút chì, dao rọc giấy), băng keo giấy, kẹp bướm.

- Không được dùng bút xóa, hồ dán, băng keo 2 mặt.

III. TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ

STT	Tiêu chí	Mô tả
1	Yêu cầu chung	Sử dụng đúng chất liệu, màu phải được phủ kín hình vẽ mới được coi là bài hoàn thiện, vẽ trên mặt không dán phách.
2	Kỹ thuật	Dựng hình đúng kích thước, cân đối trên giấy. Kỹ thuật thể hiện đều màu, mịn, sắc nét.
3	Họa văn, họa tiết	Phù hợp với yêu cầu đề thi. Uyển chuyển, nhịp nhàng, phong phú, đẹp, sáng tạo.
4	Màu sắc	Màu sắc có chính, có phụ, hài hòa, có gam màu chủ đạo. Hệ thống sáng, tối hợp lý.
5	Bố cục	Sắp xếp mảng hình có chính, phụ. Bố cục trang trí hợp lý.

B. ĐỀ CƯƠNG MÔN THI VẼ ĐẦU TƯỢNG

I. THÔNG TIN CHUNG

1. Vai trò môn thi

Môn thi Vẽ đầu tượng là môn thi bắt buộc, được sử dụng để xét tuyển đối với tổ hợp khối V và H, trong tuyển sinh đại học đối với các ngành **Kiến trúc** và **Kiến trúc nội thất**.

2. Phương pháp thực hiện

Bài thi thuộc lĩnh vực mỹ thuật tạo hình, thực hiện theo phương pháp của môn hình họa trắng-đen, sử dụng chất liệu chì, với mẫu là khối đầu tượng được sơn trắng.

3. Thang điểm đánh giá: 10 điểm.

II. MỤC TIÊU MÔN THI

Bài thi môn **Vẽ đầu tượng** giúp đánh giá được các thí sinh có năng lực phù hợp với yêu cầu đầu vào của chương trình đào tạo các ngành **Kiến trúc** và **Kiến trúc nội thất** và các ngành mỹ thuật ứng dụng khác.

Nội dung yêu cầu bài thi nhằm đánh giá năng lực tư duy hình khối và không gian thực của thí sinh dưới tác động của ánh sáng, thông qua việc quan sát, phân tích và tái hiện mẫu đầu tượng bằng kỹ thuật vẽ chì trắng-đen ở mức độ cơ bản.

III. NỘI DUNG MÔN THI

1. Yêu cầu bài thi

- Thí sinh vẽ tả thực một đầu tượng sơn trắng (theo mẫu đề thi cung cấp) bằng phương pháp vẽ hình họa trắng-đen, bằng chất liệu chì.

2. Mô tả mẫu

- Mẫu vẽ là một đầu tượng sơn trắng (cao khoảng 35–45 cm), đặt trên bục, có phông nền vải trơn một màu, và nguồn chiếu sáng ổn định.

3. Thời gian thực hiện

- Bài thi được thực hiện trong thời gian 240 phút (không kể thời gian phát đề).

4. Các tiêu chí bài thi cần đạt

- Bố cục cân đối, hài hòa;
- Dựng hình đúng tỷ lệ và đặc điểm cấu trúc mẫu;
- Thể hiện đúng hệ thống sáng-tối và bóng đổ, giúp khối nổi trong không gian có chiều sâu ảo;
- Thể hiện đúng đặc trưng bề mặt chất liệu nhẵn mịn và màu trắng của mẫu;
- Thể hiện đúng đặc trưng kỹ thuật vẽ hình họa trắng-đen bằng chất liệu bút chì.

5. Dụng cụ

- Thí sinh thực hiện bài thi bằng các dụng cụ bao gồm: bảng vẽ khổ A3, bút chì (với các độ đậm-nhạt khác nhau), gôm (tẩy), dụng cụ đo, dụng cụ gọt chì, kẹp bướm, băng keo giấy.

- Không được dùng bút xóa hay băng keo 2 mặt.

IV. TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ

STT	Tiêu chí	Mô tả
1	Bố cục	Sắp đặt đầu tượng cân đối, hợp lý trên khổ giấy thi.
2	Đặc điểm cấu trúc hình khối	Dựng hình đúng tỷ lệ và đặc điểm cấu trúc mẫu.
3	Không gian và ánh sáng	Thể hiện đúng hệ thống sáng-tối và chiều sâu không gian.
4	Tả chất bề mặt mẫu	Thể hiện được đặc điểm bề mặt chất liệu của tượng mẫu và màu trắng.
5	Kỹ thuật vẽ chì	Thể hiện đúng kỹ thuật vẽ hình hoạ trắng-đen bằng chất liệu nét chì.

./.